

OBERBOZEN (ITALIEN)

Disposition

I. Hauptwerk C-f'''

- | | |
|-----------------|-----|
| 1. Prinzipal | 8' |
| 2. Hohlflöte | 8' |
| 3. Oktave | 4' |
| 4. Spitzflöte | 4' |
| 5. Superoctav | 2' |
| 6. Mixtur 4 f. | 1½' |
| 7. Cornett 5 f. | 8' |
| 8. Trompete | 8' |

II. Brustwerk C-f'''

- | | |
|----------------------|----|
| 9. Coppel | 8' |
| 10. Rohrflöte | 4' |
| 11. Flöte | 2' |
| 12. Prinzipal | 2' |
| 13. Zimbel 2 f. | ⅔' |
| 14. Sesquialter 2 f. | |
| 15. Vox humana | 8' |

P. Pedal C-f'

- | | |
|-------------------|-----|
| 16. Subbass | 16' |
| 17. Principalbass | 8' |
| 18. Oktave | 4' |
| 19. Fagott | 16' |

Koppeln II-I, I-P, II-P

Tremulant



Oberbozen II/P/20 (Italien/Südtirol) Kath. Pfarrkirche

Berater: Pater Urban (IT)

Neubau einer Orgel in deutscher Stilrichtung und moderner Prospektgestaltung.

CD-Angebot:

«Das Mozartwerk»

Prof. Helmut Deutsch,

Freiburg (DE), 2003

auf der Felsberg Orgel

von Saint Vincent, Lyon (FR)

► WWW.ORGELBAU-FELSBERG.COM

► **ORGELBAU FELSBERG AG**

► SÄGENSTRASSE 19

► CH 7012 FELSBERG

► GRAUBÜNDEN, SCHWEIZ

► TEL. ++41 (0)81 257 17 77

► FAX ++41 (0)81 257 17 71

► CONTACT@ORGELBAU-FELSBERG.CH

