

LYON (FRANKREICH)

Disposition

I. Hauptwerk	C - g'''
1. Prinzipal	16'
2. Quintadena	16'
3. Octave	8'
4. Rohrflöte	8'
5. Viola da Gamba	8'
6. Octave	4'
7. Spitzflöte	4'
8. Quinte	2 2/3'
9. Octave	2'
10. Sesquialter 2 f.	
11. Mixtur 6 f.	1 1/3'
12. Trompete	16'
13. Trompete	8'
II. Unterwerk (Positiv)	C - g'''
14. Prinzipal	8'
15. Quintadena	8'
16. Gedeckt	8'
17. Octave	4'
18. Rohrflöte	4'
19. Octave	2'
20. Waldflöte	2'
21. Sifflöte	1 1/3'
22. Scharff 4 - 6 f.	1'
23. Dulzian	16'
24. Regal	8'
P. Pedal	C - g'
25. Prinzipal	16'
26. Octave	8'
27. Octave	4'
28. Mixtur 4 - 6 f.	2'
29. Dulzian	32'
30. Posaune	16'
31. Trompete	8'
32. Cornett	2'

Koppeln II-I, II-P, I-P

Tremulant I/II



Lyon II/P/32 (Frankreich/Rhône) Notre Dame, Saint Vincent

Berater: Eric Brottier (FR)

Neubau einer Orgel in der Nachempfindung im norddeutschen Stil des 17. - 18. Jahrhundert.

CD-Angebot:

«Das Mozartwerk»
Prof. Helmut Deutsch,
Freiburg (DE), 2003
auf der Felsberg Orgel
von Saint Vincent, Lyon (FR)

Frédéric Desenclos (FR), 1999
Olivier Vernet (FR), 1994

► WWW.ORGELBAU-FELSBERG.COM

► **ORGELBAU FELSBERG AG**
► SÄGENSTRASSE 19
► CH 7012 FELSBERG
► GRAUBÜNDEN, SCHWEIZ

► TEL. ++41 (0)81 257 17 77
► FAX ++41 (0)81 257 17 71
► CONTACT@ORGELBAU-FELSBERG.CH

